## Piloter, Enseigner, Connecter dans les coulisses d'une formation à distance interculturelle

Cécile YOU, EHESP Jean-Philippe NABOULET, EHESP













TOUDNÉES D'ÉTUDES - SECTION EDANCE - CACHAN

Enseigner, apprendre, accompagner: perceptions croisées des transformations à l'ère du numérique



## Quel enseignement à distance aujourd'hui?









#### Le DE francophone Inspecteurs en Santé



22 jours à distance (sur 5 mois)

5 jours en présentiel

1 stage

Durée totale de formation : 9 mois



Pharmacien, Médecin, Professionnel de santé réalisant des inspections au sein d'agences ou ministères





Piloter, Enseigner, Connecter dans les coulisses d'une formation à distance interculturelle You & Naboulet (2025)





Promo 1 2024

25 Pharmaciens
4 Médecins
5 pays d'Afrique
Expériences variées

Promo 2 2024-2025

29 Pharmaciens 1 pays : Bénin Juniors





# Quelle évolution des pratiques et des gestes professionnels?

Comment l'expérience d'un dispositif de formation en distanciel permet d'enrichir la pratique pédagogique et la posture de l'enseignant et de ses intervenants, tout en permettant le développement de compétences professionnelles d'apprenants?





#### Analyse de l'expérience



Entretiens réguliers et bilan final entre l'enseignant responsable et la coordinatrice pédagogique



Comparaison entre les deux promotions

Comparaison avec l'enseignement en présentiel



Analyse qualitative basée sur le cadre conceptuel de Bucheton et Soulé (2009)



#### Biais :

- Temporalité de l'enquête
- Organisation interne différente entre P1 et P2

Piloter, Enseigner, Connecter dans les coulisses d'une formation à distance interculturelle You & Naboulet (2025)





#### Résultats – Axe Pilotage (1/4)



- Nécessité d'une scénarisation renforcée
- Accompagnement des intervenants
- Aspects techniques omniprésents

« Le distanciel oblige à une préparation encore plus rigoureuse.
On ne peut pas improviser, prendre des notes ou faire un schéma sur un tableau blanc qui n'était pas prévu. »





## Résultats – Axe Atmosphère (2/4)



- Préoccupation majeure à distance
- Caméras fermées -> interactions limitées
- P1 plus participative que P2 (diversité pays)
- Stratégies d'adaptation :
  - petits groupes,
  - sollicitations nominatives,
  - Communauté Whatsapp P1

« C'est un peu un cours à l'aveugle... on parle à des vignettes noires, sans retour, sans émotion. »
« Le silence derrière l'écran est déstabilisant. On ne sait pas si on les perd ou s'ils sont juste occupés ailleurs. »





## Résultats – Axe Tissage (3/4)



- Primordial pour une formation interculturelle et internationale
- P1: enrichissement interculturel ++
- P2 : adaptation et ancrage particulier

« Dans un groupe hétérogène, les échanges entre pays enrichissent la formation. On apprend autant des apprenants que des contenus. »





#### Résultats – Axe Etayage (4/4)



- Nouvelles pratiques pédagogiques pour se rapprocher d'un cours synchrone présentiel
- Limites du distanciel : spontanéité, improvisation.

« À distance, la spontanéité est plus compliquée, voire très compliquée. » « Il faut aller chercher la participation, poser des questions, créer une dynamique. Rien ne vient tout seul. »





#### Bilan sur l'évolution des postures

Ce que cette expérience nous apprend sur l'enseignement à distance.

Investissement différencié des macro-préoccupations

Enjeu des activités de tissage et d'enrichissement de l'atmosphère





#### **Perspectives**



Numérique : un espace d'expérimentation, de créativité et de

renouvellement des postures professionnelles



Développer les compétences pédagogiques et numériques des enseignants



cecile.you@ehesp.fr